

Hamburg erleben !

Michel & Elbphilharmonie

2 Sonderkonzerte! Exklusiv
bei KRÜGER REISEN!

vom 3. bis 6. Februar 2019

Die zwei Hamburger Wahrzeichen musikalisch vereint: „Orgel spektakulär“ in der St. Michaelis Kirche („Michel“) & „Hamburger Symphoniker“ in der Elbphilharmonie

Hamburg ist das Tor zur Welt und wer von der Welt kommend sich der Elbe und dem Hamburger Hafen nähert, sieht schon bald die zwei markantesten Hamburger Wahrzeichen in den Himmel ragen: den mächtigen barocken Turm der Hauptkirche St. Michaelis - kurz „der Michel“ genannt und die hohe gläserne Welle der Elbphilharmonie - liebevoll zur „Elphie“ verklärt. Er schon recht betagt an Alter, sie noch ganz frisch in junger Blüte und beide nun erstmals vereint zum glorreichen musikalischen Paar in einem einzigartigen Programm. In der Elbphilharmonie feiert das Musikfest „Lux Aeterna“ das Licht und erfüllt die Seele mit **Claude Debussy's** eindrucksvollem gigantischem **Mysterienspiel „Das Martyrium des Heiligen Sebastian“** und im „Michel“ frohlockt die einzigartige Orgel, die es gleich sechsmal gibt. Sechs verschiedene Orgeln verteilt auf einen Kirchenraum, drei

Orgeln bespielt von einem einzigen Spieltisch und das von Kirchenmusikdirektor und „Echo-Klassik“-Preisträger Prof. Christoph Schoener: „**ORGEL SPEKTAKULÄR**“ - so lautet der Titel des Konzertes. Das Spektakuläre lässt in Ton und Klang den „Michel“ beben und erheben und es baut gleichzeitig die spirituelle Brücke hinüber zur lichten Elbphilharmonie mit den „Hamburger Symphonikern“ unter der Leitung von Sylvain Cambreling. Eine einmalige, harmonische und exklusive Verbindung ist es, wenn die beiden Hamburger Wahrzeichen „Michel“ und Elbphilharmonie schwebend sich umarmen. Herzlich Willkommen in Hamburg!

Reiseprogramm

1.Tag | Sonntag, 03.02.2019

Anreise mit dem Bus. Einchecken im 4* **Hotel Renaissance** im Zentrum von Hamburg. Abendessen in ausgewähltem guten Restaurant.

2.Tag | Montag, 04.02.2019

09.00-13.30 Uhr Ausführliche **Stadtrundfahrt Hamburg** inkl. **Hafenrundfahrt** (1 Stunde)

Individuelles Mittagessen

Nachmittag frei

Individuelles Abendessen

18.30 Uhr Transfer Hotel-St. - Michaelis Kirche („Michel“)

18.45 Uhr Ankunft „Michel“

Die Kirche St. Michaelis: Das Wahrzeichen Hamburgs!

In Hamburg gibt es viele große Kirchen, doch die größte ist die Kirche St. Michaelis.

Der „Michel“, wie die Hamburger die Kirche liebevoll nennen ist von fast überall in der ganzen Stadt zu sehen.

In seiner heutigen Form stammt der „Michel“ aus dem 18.Jahrhundert und gilt als eine der schönsten Barockkirchen Norddeutschlands.

Sein charakteristischer kupferner Helmturm war lange Zeit das Erste und Letzte, was Seeleute auf großer Fahrt von Hamburg sahen. Für viele von ihnen bedeutete sein Anblick deshalb Heimat.

Die Orgeln im „Michel“ ... wie ein großes Orchester!

Von der Krypta bis zum Dachboden: Im Michel sind überall Orgeln zu finden. Gleich sechs Instrumente sorgen für ein einzigartiges Klangerlebnis.

Jede der heutigen Orgeln hat ihre Besonderheit – und manche ein Geheimnis. Eine Orgel lässt Röhrenglocken erklingen, eine andere kann scheinbar Regen machen und in einer weiteren versteckt sich eine Nachtigall in Form einer kleinen Pfeife, die wie der Ruf des Vogels klingt.

19.30 Uhr Beginn **Konzert „Orgel spektakulär“ im „Michel“**

#####

Ein Orgelfest mit Prof. Christoph Schoener (Kirchenmusikdirektor an der St. Michaelis Kirche)

**Ein Orgelfest braucht großartige Organisten: Prof. Christoph Schoener, seit 1998
Kirchenmusikdirektor der Hamburger Hauptkirche Sankt Michaelis.**

Christoph Schoener hat die Musik am „Michel“ zu überregionalem Ruf geführt. Er konzertierte in vielen Kathedralen und Musikzentren Europas und der USA, mehrfach war Christoph Schoener beim „Schleswig-Holstein Musik Festival“ zu Gast, sowie in diesem Jahr unter anderem in der Elbphilharmonie Hamburg, in der Kathedrale St. George in Kapstadt, in den Domen von Berlin, Graz und Speyer und im Münster von Basel.

Zahlreiche CD – Einspielungen und Rundfunkaufnahmen dokumentieren sein kongeniales Orgelspiel. Aktuell veröffentlicht Christoph Schoener beim Label MDG (Musikproduktion Dabringhaus & Grimm), zuletzt zwei Reger-CDs und sämtliche Bach-Toccaten für Orgel, eine Einspielung, die 2016 mit dem „ECHO-Klassik“ ausgezeichnet wurde.

#####

20.45 Uhr (ca.) Ende Konzert
21.00 Uhr Transfer „Michel“ - Hotel
21.15 Uhr Ankunft am Hotel

3.Tag | Dienstag, 05.02.2019

Am Vormittag Besuch der weltberühmten **HAMBURGER KUNSTHALLE** mit Führung.
Individuelles Mittagessen

Der Nachmittag steht zur freien Verfügung

17.30-18.30 Uhr Konzertaperitif im Hotel
18.30 Uhr Transfer zur Elbphilharmonie

Um 18.30 Uhr Treffpunkt in der Hotelhalle und Transfer in die Hamburger Hafencity. Schon von weitem sieht man die gläserne Fassade der Elbphilharmonie majestätisch in den Himmel ragen. Mitten in der Elbe auf einem historischen Kaispeicher, thront der neue Konzertsaal der Superlative. Die Verbindung aus roten Backsteinmauern und filigranem Glasbau macht das Konzerthaus auch zu einem architektonischen Meisterwerk. Der ehemalige Kaispeicher A wurde bis gegen Ende des letzten Jahrhunderts als Lagerhaus für Kakao, Tee und Tabak genutzt. Er bildet das Fundament für 200.000 Tonnen Kultur. Wir treffen rechtzeitig in der Elbphilharmonie ein, um ausreichend Zeit zum Schauen, Staunen und Genießen zu haben.

20.00 Uhr Beginn des Konzertes

#####

Elbphilharmonie (Großer Saal) | 20.00 Uhr HAMBURGER SYMPHONIKER

Sylvain Cambreling (Dirigent)

Lauryna Bendžiūnaitė (Sopran)
Marta Świdarska (Mezzosopran)
Stine Marie Fischer (Alt)
Dörte Lyssewski (Sprecherin)

Europa Chor Akademie Görlitz
Joshard Daus (Chorleitung)

Claude Debussy

„Das Martyrium des Heiligen Sebastian“

Für Debussy stand fest: „Hören Sie auf keines Menschen Rat, sondern auf den Wind, der vorüberweht und uns die Geschichte der Welt erzählt.“ Der Pariser Erzbischof drohte allen, die 1911 bei der Premiere dabei waren, mit Exkommunikation: den Ausführenden wie den Zuschauern. Und ein starkes Stück war es ja wirklich. Mit seinem grandiosen Bühnenwerk „Le Martyre de Saint Sébastien“, das auf einem sehr farbigen Text von Gabriele D’Annunzio basiert, provozierte er durch die Mischung aus unverhohlener Erotik und religiöser Ekstase bei der Pariser Uraufführung einen veritablen Skandal. Viel zu selten wird es gespielt – Sylvain Cambreling bringt es nun mit der „Europa Chor Akademie Görlitz“ und einer renommierten Solistenriege auf die große Konzertbühne der Elbphilharmonie. **Ein Werk das berührt und sicher zu den bedeutendsten sakralen Schöpfungen des 20. Jahrhunderts gehört!**

#####

Nach dem Konzert Transfer zurück ins Hotel

4.Tag | Mittwoch, 06.02.2019

Rückreise an den Bodensee.

LEISTUNGEN

3 Übernachtungen im 4-Sterne-Hotel „Renaissance“ im Zentrum von Hamburg

<https://www.marriott.de/hotels/travel/hamrn-renaissance-hamburg-hotel>

Tägliches Frühstücksbuffet

Eintrittskarte für das exklusive Privatkonzert „Orgel spektakulär“ in der Hamburger St. Michaeliskirche („Michel“) am 04.02.2019

Eintrittskarte (2.Kategorie) für das Konzert in der Elbphilharmonie (Großer Saal) am 05.02.2019

Halbtägige, örtliche Stadtführerin für Stadtrundfahrt Hamburg inkl. Hafenrundfahrt

Führung und Eintritt in der KUNSTHALLE HAMBURG.

1 Abendessen (Getränke extra) in einem guten Restaurant am 03.02.2019

1 Konzertaperitif mit Wein, Wasser und Canapés im Hotel am 05.02.2019

REISEPREIS

1195,- € pro Person im Doppelzimmer bei 20 Teilnehmern

1390,- € pro Person im Einzelzimmer

Extras

Rücktrittskostenversicherung ohne Selbstbehalt ab 58 Euro.

Trinkgeldpauschale nach Bedarf, ca 25 Euro.

Reiseleitung durch Pfarrer Joachim Krüger